Stripweekblad

EPPO WORDT VERVOLGD

No 17
1986

losse nrs... 1,75
abonnees 1,55
belgie 35 F

YURI & DE PRO-YO

HM... INDERDAAD, DEZE TRUUK KENDEN WE NOG NIET ...

...MAAR LAAT OOK EIGENLIJK MAAR...

De fotograaf kreeg de schrik van z'n leven toen hij de jojo wel èrg close-up in zijn lens zag verschijnen. Een seconde later spatte het ding tien meter achter hem op de stenen studiovloer aan stukken: touwtje gebroken. En het was nog wel zo'n mooie: we hadden er een lampje in laten bouwen zodat de beweging beter uit zou komen op de foto's. Want jojo's gaan hárd, en dat leg je niet zo maar vast. Afijn: op de middenpagina's zie je het resultaat – kun je nog wat van leren!

DE REDAKTIE

POST

Eén nietje

Ik zou graag de antwoorden willen hebben op de volgende vragen: 1. Als je een brief naar jullie stuurt krijg je dan altijd bericht terug? 2. Komt er ook een keer een poster van De Generaal, en zo ja, wanneer? 3. Waarom krijg ik altijd maar één nietje in mijn EWV? 4. Komen Eppo, Ouwe en Pineut nog terug? Zo, dat waren ze. Die figuur die in EWV nr. 12 die klotige brief schreef, moet niet zo zeiken!! Er staan in de EWV bijna geen vieze woorden! En mochten er toch nog wat vieze woorden in staan, dan waren ze toch niet nieuw voor uw kinderen. Ik hoop dat u dit bericht leest, G. de Ruiter! Hèhè, dat lucht op. De groeten van

TJEERD FEENSTRA, BUITENPOST

1. We doen ons best. Zorg in elk geval dat je adres op je brief staat, dat wordt nogal eens vergeten. 2. Zeker, maar we weten nog niet wanneer. 3. Misschien de helft van je abonnementsgeld niet betaald? 4. Waarschijnlijk niet.

B.E.F. zoekt K.G.G.

Wij zijn twee jongens uit Rotterdam en we houden erg veel van graffiti. Nog een compliment voor jullie toffe blad (slijm, slijm). Wij zijn van de Masters of B.E.F. en wij zouden graag lid worden van de K.G.G. (King Graffiti Gang) uit Eppo Wordt Vervolgd nr. 15 uit 1985. Daarin schreef Ruben 'La Freak' Verheijen uit Nuenen over de K.G.G. Wat moeten wij doen om lid te worden? Graag contact opnemen met

JAAP ZEEUWEN EN ERIK SPAAN, KASTANJESINGEL 27, 3053 HG ROTTERDAM.

Hier nog een voorbeeld van onze graffitikunst!

Jullie geven zelf al het antwoord. Wil 'La Freak' even naar bovenstaand adres schrijven?

Onbeschofte smoesjes

Ik vind jullie blad onwijs te gek. Maar ik heb een opmerking over sommige schrijvers van brieven. Ik vind dat de mensen die in de Eppo Wordt Vervolgd willen komen, niet van die ouwe maar ook zeer onbeschofte smoesjes moeten bedenken, vb: Als ik niet in de EWV kom, zeg ik m'n abonnement op. Tot slot een paar vragen: 1. Wanneer komen Asterix en Obelix en Lucky Luke weer terug? 2. Waar blijft Archibald? 3. Wanneer wordt de Eppo Wordt Vervolgd weer extra dik? Als ik er niet in kom dan verbrand ik al m'n Eppo's (grapje).

STEPHAN BASTINCK, AMERSFOORT

1. We doen ons uiterste best om Asterix en Obelix en Lucky Luke te kunnen plaatsen zodra er nieuwe verhalen zijn. Wanneer dat is, weten we nog niet. 2. Archibald blijft in z'n hok. 3. Voorlopig weer even niet, maar we kregen laatst een goeie tip: als je de EWV dubbelvouwt is ie óók extra dik... Oh, en al je Eppo's verbranden vinden we niet erg: je kunt bij ons nieuwe bestellen!

Een redelijk rijtje

Beste redaktie. Ik vind jullie blad zeer goed. Vooral Sjors & Sjimmie is uit de kunst. Maar als je me zou vragen welke strips weg mogen, zou er toch een redelijk rijtje uit de bus komen. Dat zouden namelijk zijn: Victor Vrolijk, Brian en de Brainbox, De Familie Fortuin, Harry Lipwitts, De Generaal en Billie Turf. Jammer dus dat smaken verschillen. Voor de rest zijn echter alle strips goed. Wat ik ook nog wilde zeggen is, dat er best meer sportartikelen in EWV mogen verschijnen. Liefst geen uitslagen en interviews met bekende sporters maar gewoon over de sport zelf. Merci en de mazzel.

HAROLD HERREWEGH, HULST

Uitslagen kunnen we sowieso niet publiceren, aangezien dit blad een paar weken eerder gemaakt wordt dan jij het in de bus krijgt. Verder wat betreft sport: binnenkort!

INHOUD

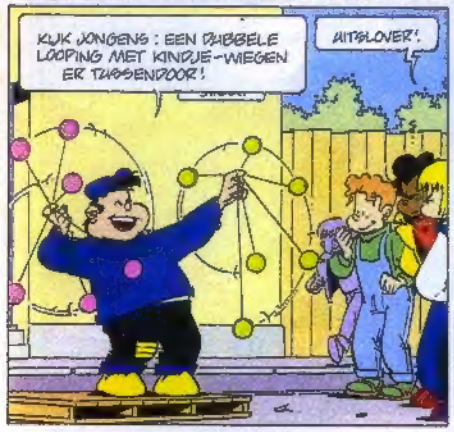
4 FALCO & DONJON
De PIP is uitgebroken in Frankrijk! Hertog Philips ziet er een mooie gelegenheid in om van Donjon af te komen. Donjon heeft ondertussen de grootste problemen om te stoppen met drinken...

8 HARRY DICKSON
Handlangers van "de spin", alias het kostschoolmeisje Georgette Cuvelier, hebben geprobeerd Harry Dickson in zijn slaap te vergassen. Gelukkig heeft Tom Wills dat op 't nippertje weten te voorkomen.

20 ROEL DIJKSTRA
Rapiditas speelt belabberd en daarom is de Braziliaanse sterspeler Zecco gecontracteerd, een penalty-specialist die de keepers op wonderbaarlijke wijze altijd op het verkeerde been weet te zetten. In Italië wordt aan een geheimzinnig gezelschap uit de doeken gedaan waarop Zecco's talent berust: hypnose.

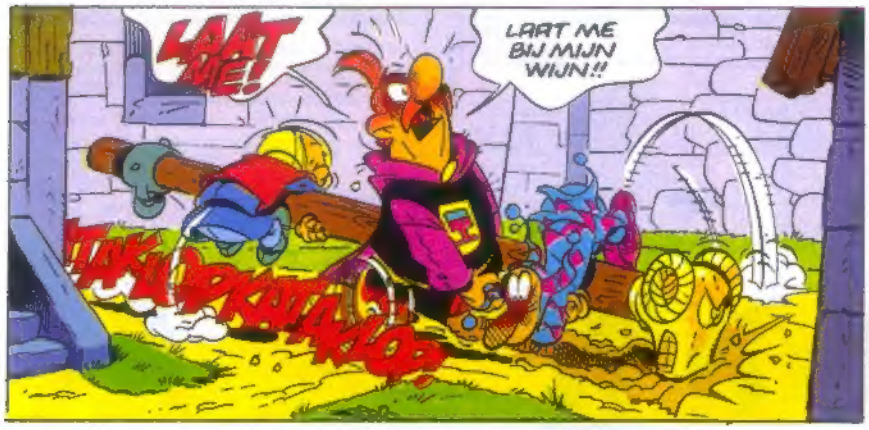
SJORS & SJIMMIE

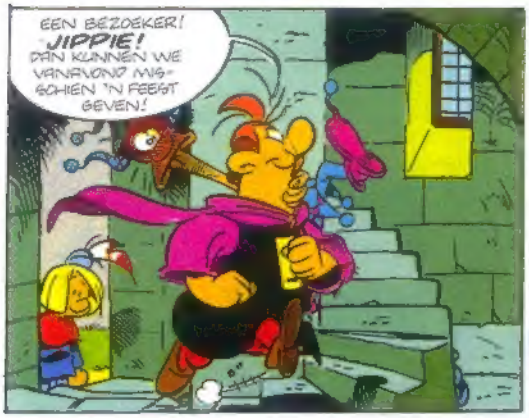
TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR. TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT

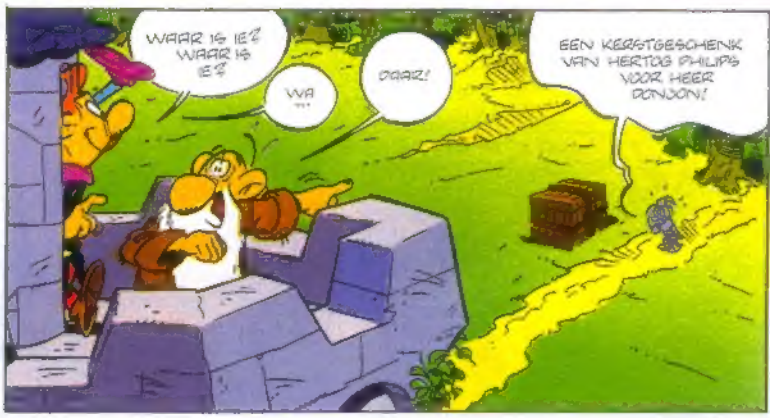


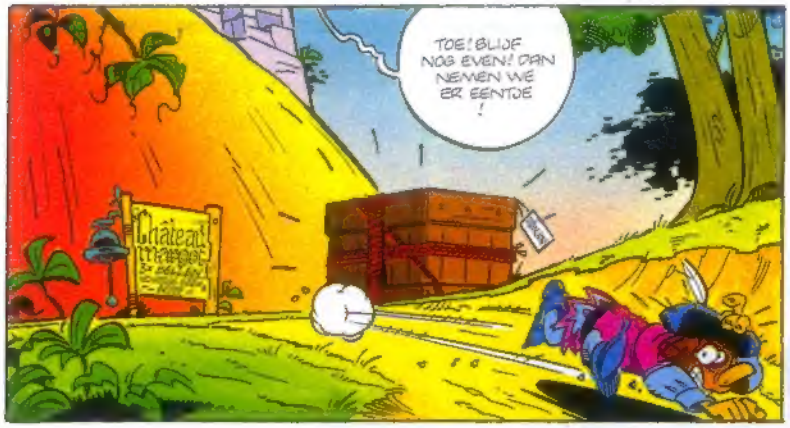
FALCO EN DONJON

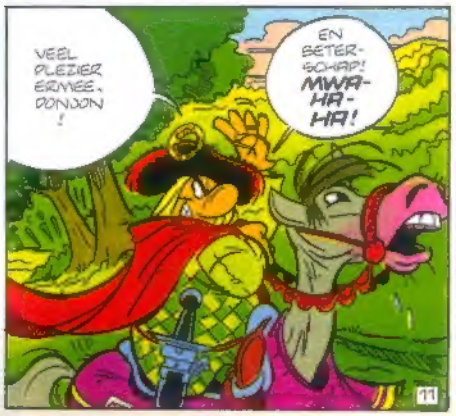
TEKST: HANCO KOLK, TEKENINGEN: UCO EGMOND

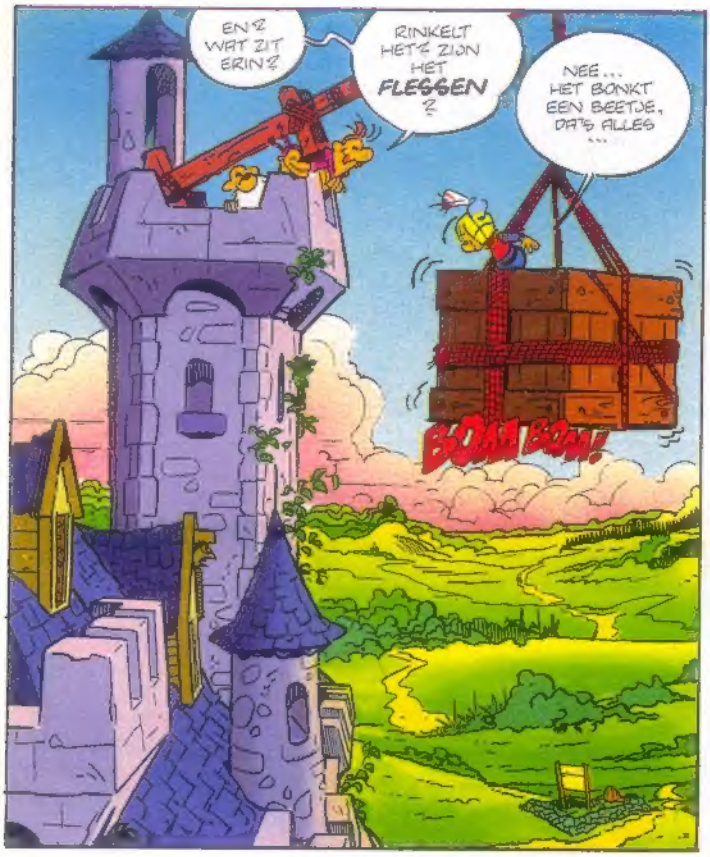








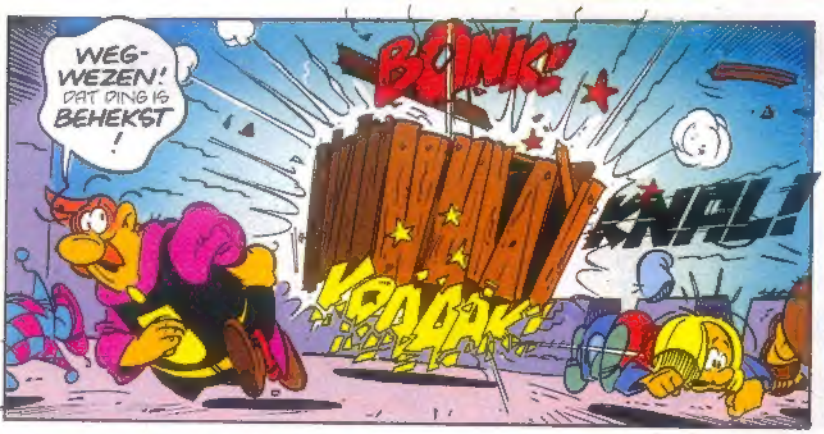



EN? WAT ZIT ERIN?
RINKELT HET? ZION HET FLEGGEN?
NEE... HET BONKT EEN BEETJE, DA'S ALLES ...
BOM! BOM!

HET BONKT? HM... NOU JA, HET KUNNEN ALTIJD NOG VATEN WIJN ZIJN ...

LAAT IK DE PLANKEN MAAR VOORZICHTIG WEG TIKKEN... WIE WEET ZIT ER IETS BREEKBAARS ...

... IN?


WEG-WEZEN! DAT DING IS BEHEKST!
BONK!
KNAL!
KRAAK!

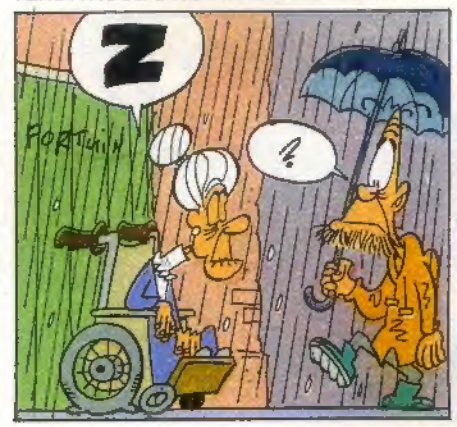
OOOHH!

ZO, PETRA... WE ZULLEN 'NS KIJKEN WAT VOOR NIEUWS JE HEBT MEE-GEBRACHT ...

OH!

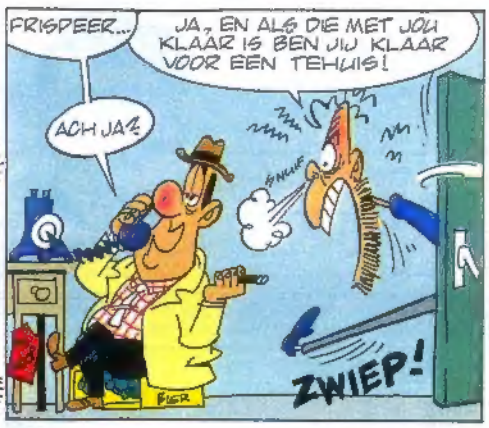
DE FAMILIE FORTUIN

TEKST: RUUD STRAATMAN. TEKENINGEN: PETER DE WIT



DAARBIJ HEEFT DE HEER FORTUIN DE AOW VAN ZIJN MOEDER VEEL TE HARD NODIG OM ZIJN SIGAREN TE BETALEN EN NU WOU U HAAR IN EEN TEHUIS STOPPEN? MAAR MENEER DISVEER TOCH!
EH, DE NAAM IS —

ER GAAT EEN 100 WATT LAMPJE BRANDEN


FRISDEER...
JA, EN ALS DIE MET JOU KLAAR IS BEN JIJ KLAAR VOOR EEN TEHUIS!
ACH JA?
ZWIEP!

DUS DAAROM WAS M'N TELEFOONREKENING ZO HOOG!!
MJURK!
TJA, M'N ZOONTJES HALEN GRAAG HUN CHINEES AF EN TOE OP...
GARGL.

EH ... GOEDEMIDDAG, WIJ ZIJN GEBELD OVER 'N MISHANDELD BEJAARD PERSOON, MAAR DE VERBINDING —
TOK!
PAF!
BAM

DIT IS WAARLIJK 'N ERNSTIG GEVAL...
EN IK BEN NOG LANG NIET KLAAR MET JOU!
ZIIIIIIIII
TEXAS CHAIN SAW

BROEDERS! DOE UW PLICHT!
ALARMFASE 8!
KLETS KLATS

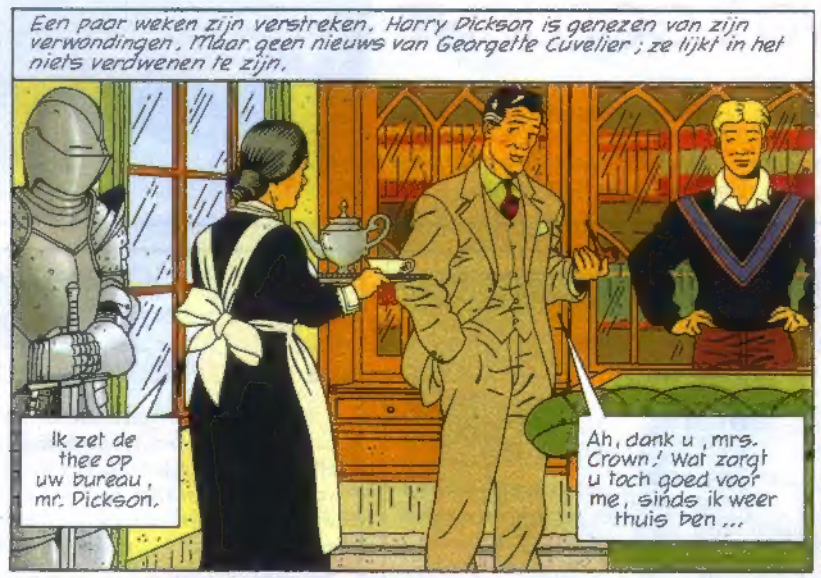
BRENG DE RESTEN VAN HET SLACHTOFFER NAAR ONS TEHUIS, EN WAT HEM BETREFT...
NUG!
GARGL.

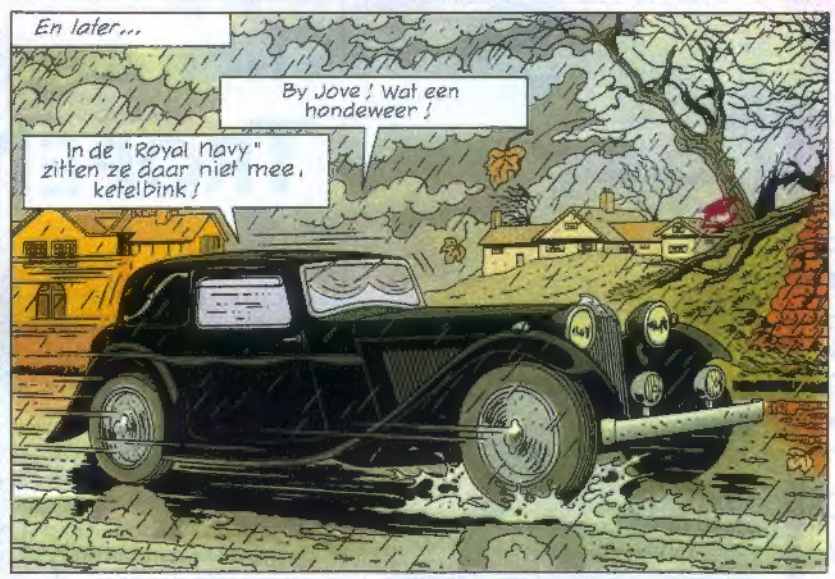
WOOO

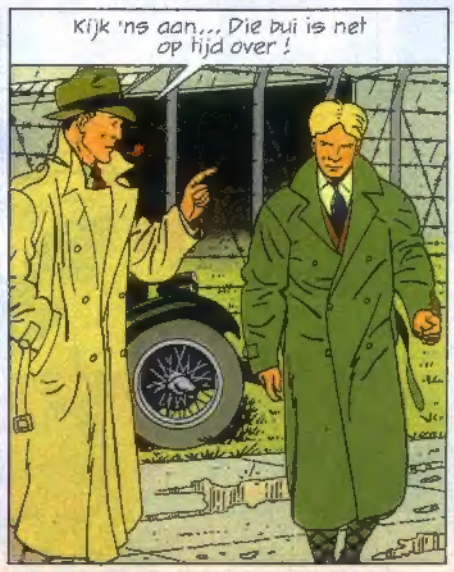
HARRY DICKSON

TEKST: CHRISTIAN VANDERHAEGHE. TEKENINGEN: PASCAL J. ZANON

© Artist Ilid d'après Jean Ray







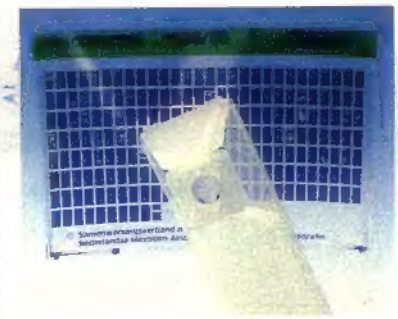
Wordt vervolgd

ZELFGEBOUWD LOOPLICHT

De leukste uitvindingen vind ik de zelf gemaakte spullen die me bereiken. Zo bouwde Yvan Goossens uit Moerbeke-Waas (België) dit programmeerbare looplicht. Je kunt alle rode lampjes laten aan- en uitgaan in een volgorde en een tempo dat je zelf wilt. Hierdoor kun je allerlei leuke lichteffekten krijgen. Een knap stukje werk Yvan!

KOMEET IN DE DIEPTE

Stickers kun je tegenwoordig ook al met diepte maken. De techniek die je ervoor gebruikt, heet holografie. Hologrammen, zo heten de afbeeldingen, worden gebruikt in wetenschap en techniek. Als je met je oog beweegt, kun je een voorwerp op een hologram van alle kanten bekijken. Er is nu een serie van negen 3D hologram stickers over de ruimte te koop. Natuurlijk zit er eentje bij over de Komeet van Halley.



MICROFILM IN DE TROPEN

Microfilm is een handige manier om heel veel informatie in een kleine vorm op te slaan. Op één velletje film kun je een heel boek zetten. De microfilm wordt veel gebruikt, bijvoorbeeld door artsen die er gegevens over allerlei ziektes in opzoeken.

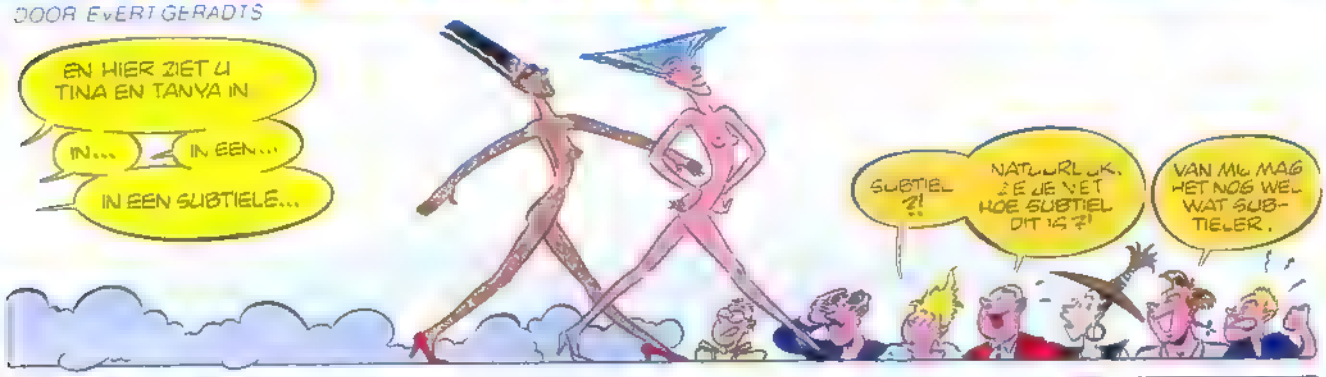
De tropenartsen wilden ook microfilm gebruiken, maar de apparaten, die nodig zijn om de film te lezen, waren te groot. Samen met het Tropen Instituut werd een zak-lezertje voor de microfilm ontwikkeld. Nu gebruiken de artsen de microfilm ook in de tropen.

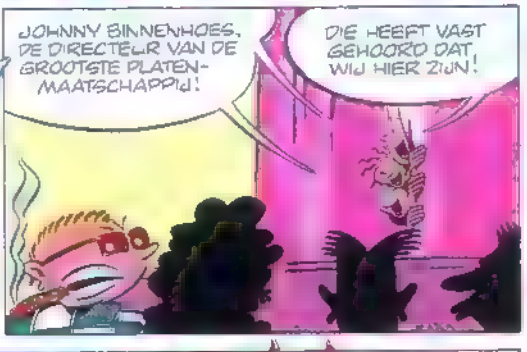
WONDERE ROBOT

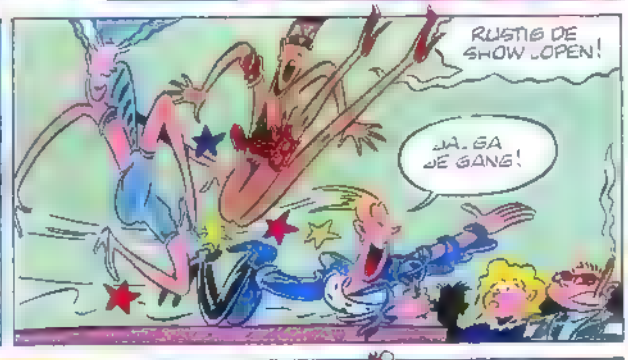
Eppo Wordt Vervolgd is te klein om te beschrijven wat deze robot allemaal kan. Hij kan onder meer tekenen en schrijven, dansen en muziek maken. De robot wordt op afstand bestuurd. Hij heeft een geheugen en kan 64 opdrachten onthouden. De robot kan ook worden aangesloten op een computer en dan worden bediend. Hij gaat aan door hem een schouderklopje te geven en hij kan zijn baasje 's morgens wekken. De COMPU/ROBOT II komt uit Hongkong.
Leuk en leerzaam.

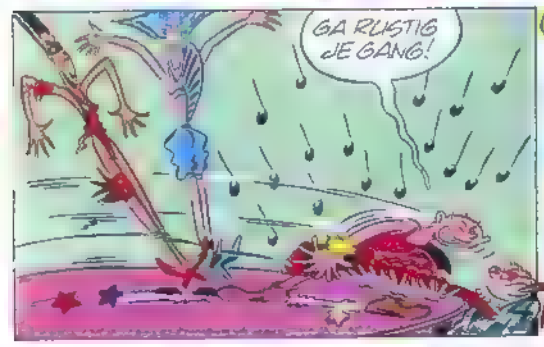
DE "ALSJEMAAR BEKEND" BAND

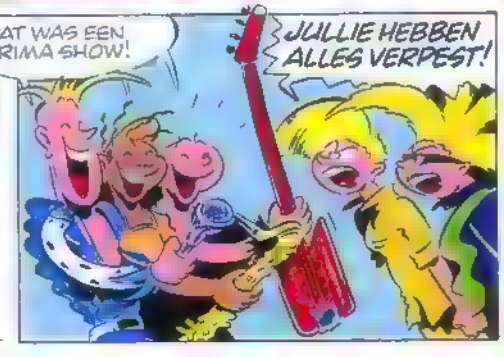
DOOR EVERT GERADTS

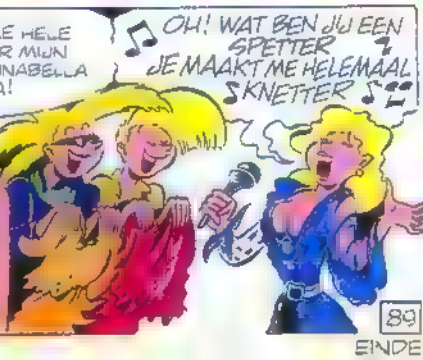












EINDE

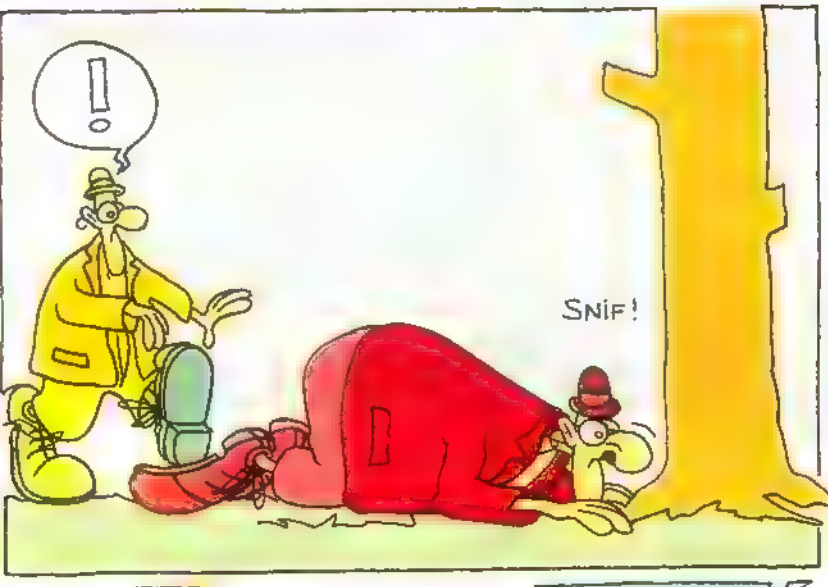
OLIVIER BLUNDER

DOOR: GREG

Wordt vervolgd

KNETTER

DOOR GLOB



advertentie

Gratis met Goudappeltje zeedieren zien.

Dat lijkt je wel wat, 'n dag Dolfinarium Harderwijk? Shows met o.a. de orca, dolfijnen én walrussen? Drink dan Goudappeltje. Dan kun jij gratis naar binnen. Het is heel simpel. Op elk pak zit 'n Dolfinarium zegel.

Spaar er 5 (heb je zo als je graag Goudappeltje drinkt) en plak ze op deze advertentie of op de spaarkaart uit de winkel. Het Dolfinarium geeft je dan 'n gratis kaartje (als je tussen 2 en 12 jaar bent en begeleid wordt door 1 betalende volwassene per spaarkaart). Alvast veel plezier! Goudappeltje. Het beste appelsap onder de zon.

Plak hier je zegel	Plak hier je zegel	Plak hier je zegel	Plak hier je zegel	Plak hier je zegel
DOLFINARIUM HARDERWIJK	DOLFINARIUM HARDERWIJK	DOLFINARIUM HARDERWIJK	DOLFINARIUM HARDERWIJK	DOLFINARIUM HARDERWIJK

De aktie loopt, onvoorziene omstandigheden ungesloten, t/m 26 oktober 1986. Openingstijden: dagelijks van 09.00 tot 17.00 uur. Toegangsprijs: kinderen 2-12 jaar f 9,- volwassenen f 11,-

Spaar de speciale zegels voor gratis toegang tot 't Dolfinarium Harderwijk.

Heel Nederland heeft inmiddels een jojo en weet hoe je 'm langs het touwtje op en neer kunt laten bewegen. En daar houdt onze kennis van de jojosport wel zo'n beetje op. Echte experts zijn op de vingers van één hand te tellen. Yuri Abrahams deed mee aan een jojokampioenschap dat 'n paar weken geleden in Amelo werd gehouden en ontmoette er geen enkele competitie.

'Ik gooide die jojo zo maar een beetje voor me uit om warm te draaien. Hup zeide jury, da's een truuk. Ik laat 'm een rondje draaien, weer een truuk. Nou dacht ik, als ze zo tellen ken ik er nog wel een stuk af wat.' Hij werd dan ook moeiteloos kampioen.

'De mensen die die wedstrijden hebben gehouden wisten er niks van af. Die dachten van nou zullen we es een leuke regel verzinnen: het touwtje moet een meter lang zijn. Okee, dus iedereen 'n touwtje van een meter. Dat is waardeloos natuurlijk: het touwtje moet je afstemmen op je eigen lichaamslengte.'

MEER

Yuri kan het wel weten, want hij doet al zes jaar aan de sport. **Sport,** geen kunstje of modeverschijnsel. **In Amerika** wordt jojoen heel serieus genomen: er zijn kampioenschappen met officiële wedstrijdreglementen, er zijn tientallen handboeken met jojotechnieken, en voorts: er zijn professionele jojo's te koop. Dat is hier wel anders. Het meest verkocht zijn de 'Big' jojo's.

'Die dingen zijn slecht. Je gooit 'm een paar keer op en neer: kapot. En je gaat geen nieuwe kopen, dus hou je op met jojoen. Zo leert je het nooit. De jojo's zijn hele goedkope dingen: gewoon twee zijkanten tegen een asje gedrukt. 't Is echt speelgoed. Er zitten van die kleine uitsteekseltjes op de as, rafels plastic. En die gaan dan tegen het

THE MAN ON THE FLYING TRAPEZE

Een mooie, niet al te moeilijke trauk legt Yuri voor ons uit: the man on the flying trapeze. Met flink oefenen moet je die zelf ook kunnen leren.

"Je gooit de jojo zijwaarts weg, zodat ie 'n grote horizontale cirkel beschrijft. Dan hou je de hand waar de jojo niet aan zit ongeveer halverwege tegen het touwtje aan. Dan moet de jojo over je vinger heen zwaaien en op het touwtje belanden. Als je hem hebt opgevangen laat je het touwtje slap hangen waardoor hij een V naar onderen beschrijft. Dan trek je het touwtje weer strak: de jojo wipt omhoog, dan geef je een ruikje en moet hij weer in je hand landen.

Zo simpel als wat, nietwaar? Op de foto kun je ongeveer zien wat er gebeurt, de tekeningen maken het hopelijk verder duidelijk.

OP NEER

touwtje aan draaien Dat gaat daardoor verschrikkelijk snel kapot En de jojo kan al snel niet meer beneden blijven draaien ' Zelf gebruikt hij de "pro-yo" die hij importeert uit Amerika Volgens hem de beste

"De pro-yo's hebben een zeshoekige as, waardoor de helften niet rond kunnen draaien en dus ook niet dol worden De andere hebben een ronde as de zijkanten draaien gewoon rond en op den duur slijt 't van binnen af '

Yuri maakt graag reclame voor de jojosport Samen met zijn broers geeft hij demonstraties op scholen en braderieen Wie geïnteresseerd is moet maar bellen 03465-70563, of een briefje schrijven naar Yuri Abrahams Reigerskamp 53 in Maarssenbroek Yuri 'Als lezers een brief sturen met daarin 'n postzegel voor antwoord stuur ik ze een fotokopie met tips voor een stel truuks " Oh, en je kunt natuurlijk ook de pro-yo bij hem bestellen Kost een tientje

HARA-KIRI

'Je gooit de jojo op schouderhoogte horizontaal naar voren. Dan zet je je hand achter je hoofd en probeert daar de jojo op te vangen."

– En dan moet je met je hoofd even naar voren bukken

"Lijkt me wel handig, anders krijg je 'm voor je kop."

advertentie

AVRO'S WORDT VERVOLGD CLUB IS ZATERDAG 3 MEI IN

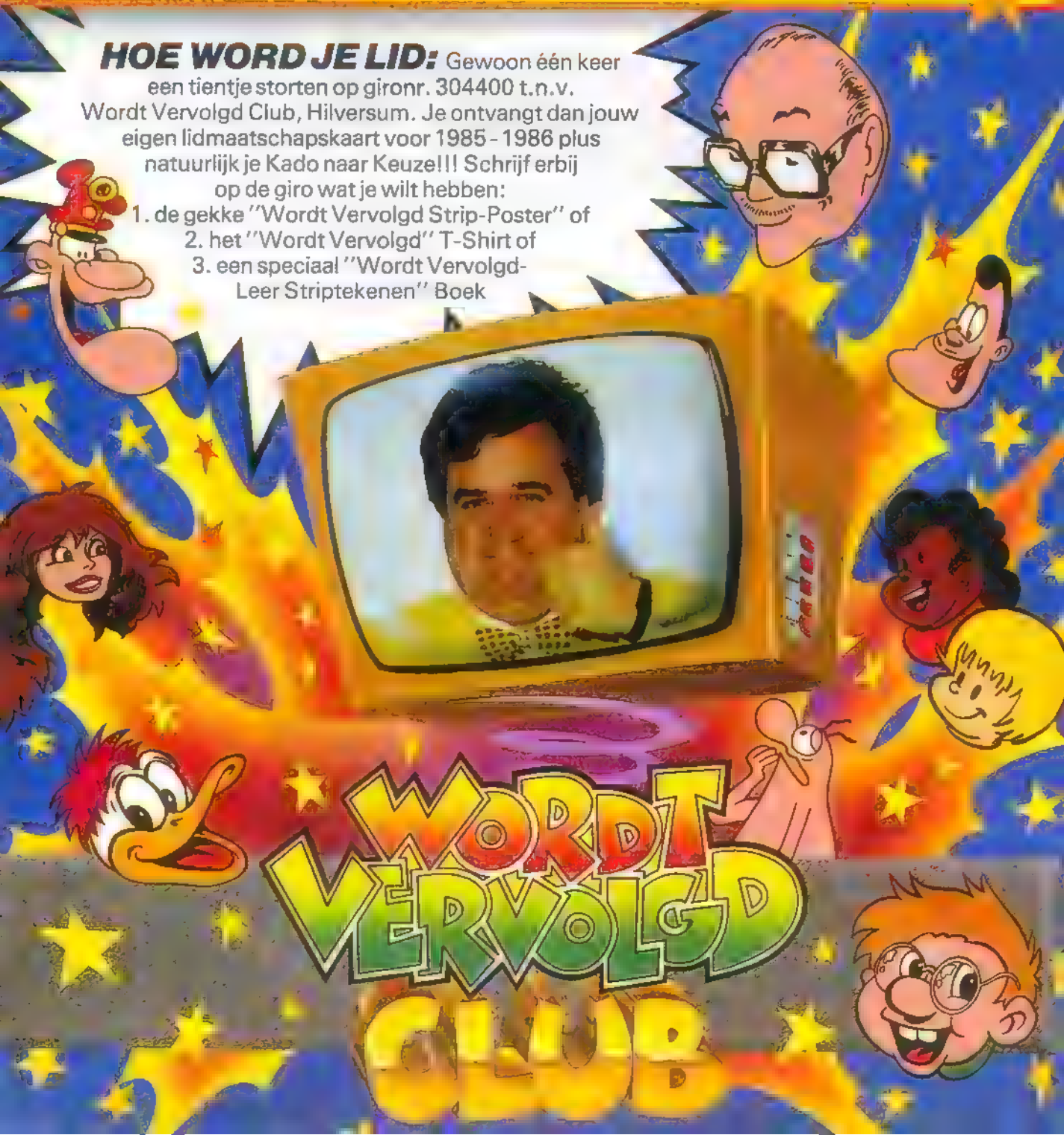
DE BONTE WEVER

TE SLAGHAREN

Voorverkoop vanaf 3 April via de kassa van de Bonte Wever, Telefoon nr. 05231-2633

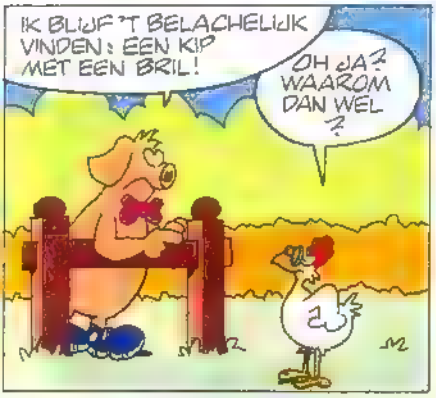
HOE WORD JE LID: Gewoon één keer een tientje storten op gironr. 304400 t.n.v. Wordt Vervolgd Club, Hilversum. Je ontvangt dan jouw eigen lidmaatschapskaart voor 1985 - 1986 plus natuurlijk je Kado naar Keuze!!! Schrijf erbij op de giro wat je wilt hebben:

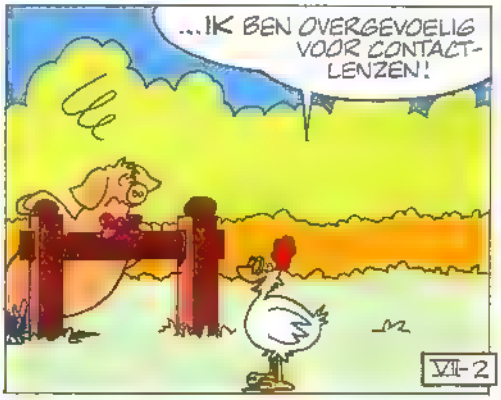
1. de gekke "Wordt Vervolgd Strip-Poster" of
2. het "Wordt Vervolgd" T-Shirt of
3. een speciaal "Wordt Vervolgd-Leer Striptekenen" Boek

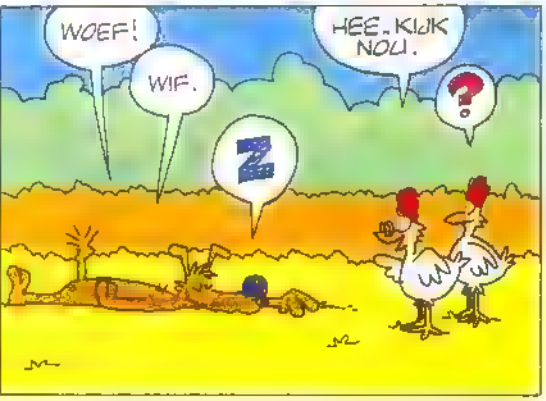


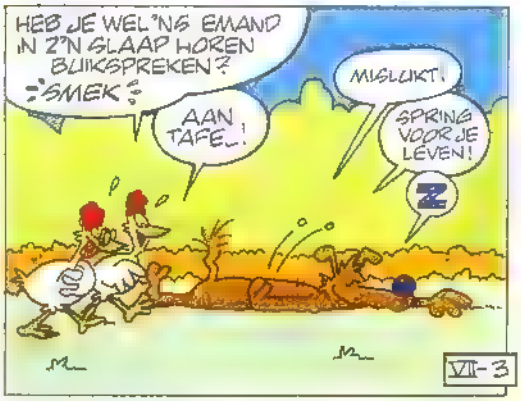
POLDERKOLDER

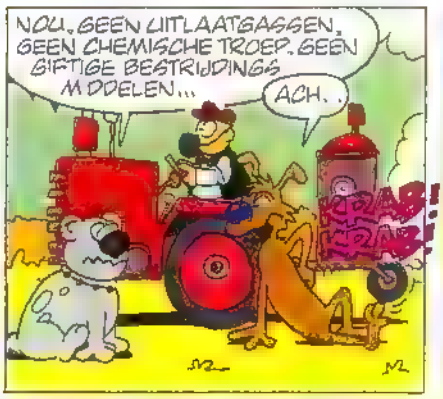
DOOR STROOSS

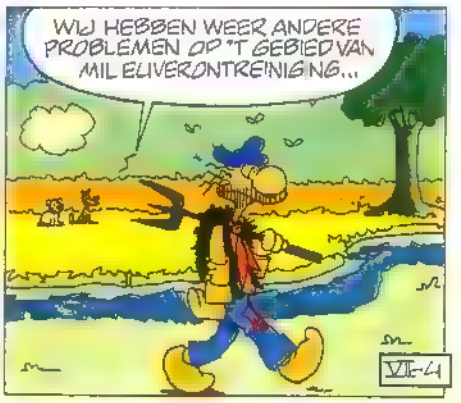






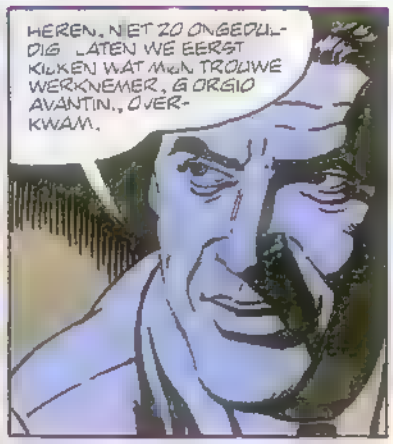


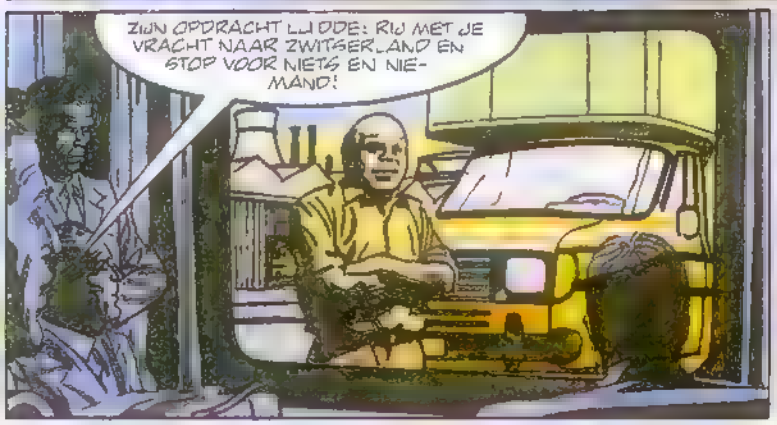


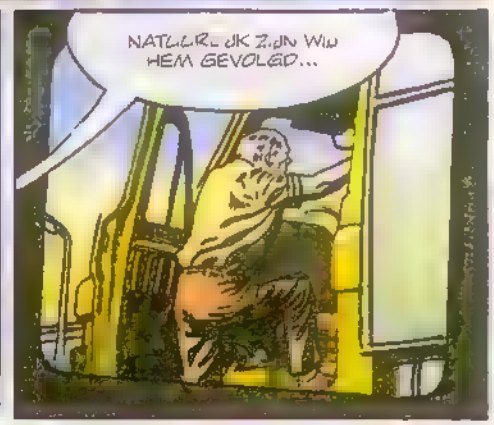


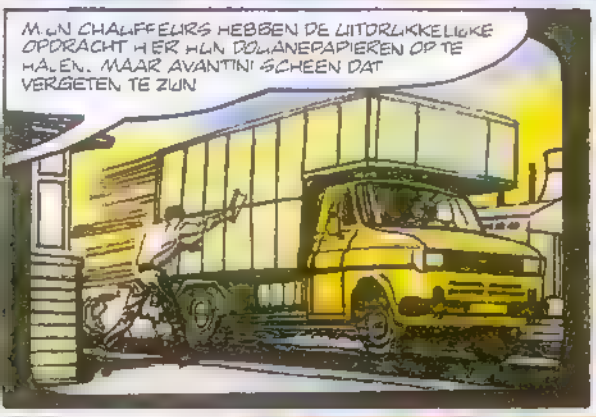
ROEL DIJKSTRA

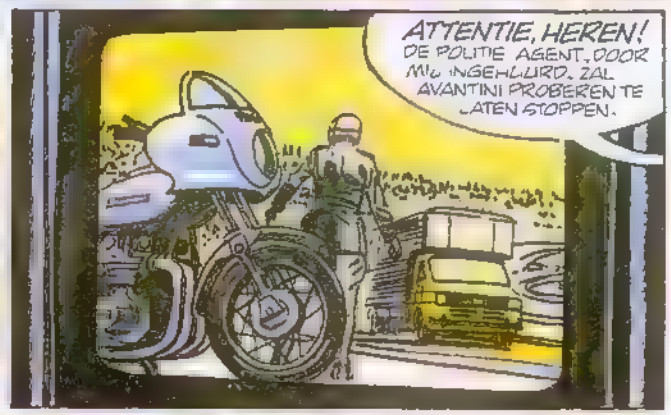
TEKST JAAP BUBENIK TEKENINGEN KEITH WATSON

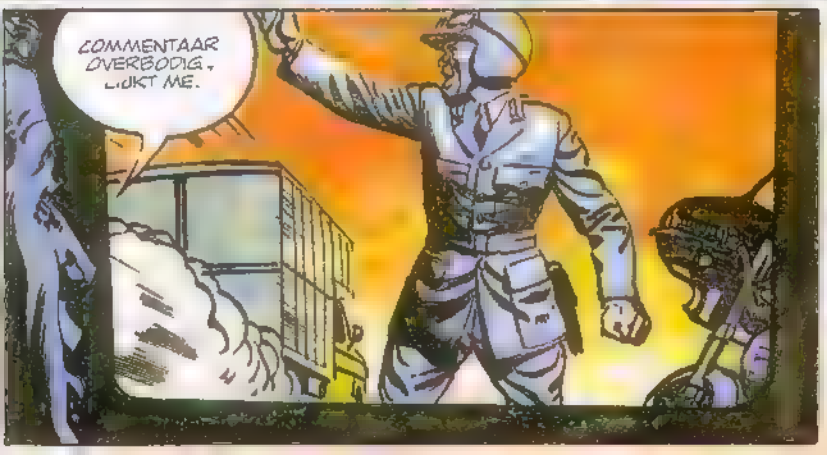


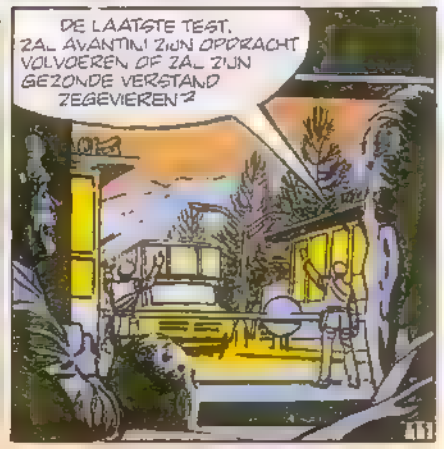


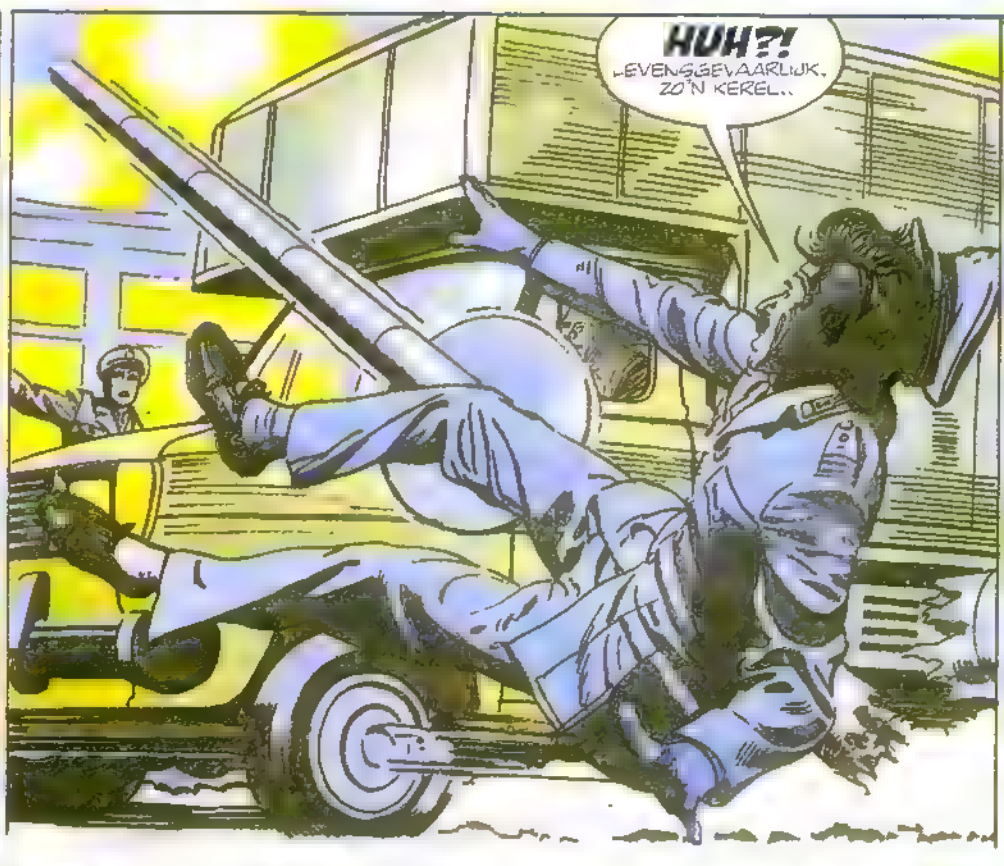












WOROT VERVOLGD

Jan van Haasteren heeft een tekenfiets; Strooss beweert te kunnen beschikken over een teken*belg* voor het vervaardigen van zijn strip Polderkolder. In onze serie "De truuk van..." een wel zeer eigenaardige ontmoeting in de Luxemburgse Ardennen.

DE TRUUKS VAN STROOSS

De weg naar het schilderachtige dorpje is lang en kronkelig. En eenmaal in het dorp zijn we nog niet bij ons reisdoel. Vér buiten dit bescheiden gehucht ligt op een heuveltop de ongenaakbare villa waar Strooss rest deert. Eeuwig zingen er de bossen, dus rijst meteen de vraag

Waarom Pólderkolder? Je zit hier midden in de Ardennen

"Al die heuvels tekenen, dat kost maar inkt. In de polder heb je een mooie rechte horizon, dus heb je aan één lijn genoeg, vandaar. Ik moet zuinig zijn, want de Bofferding wordt ook steeds duurder." Bofferding, zo blijkt even later, is Luxemburgs bier. Strooss kenden we al, maar waar blijft de tekenbelg? Die is even z'n geld naar Zwitserland aan het brengen, legt Strooss uit en schenkt nog eens in.

Hoe is eigenlijk jullie samenwerking? En hoe hebben jullie elkaar leren kennen?

"Tja, hoe kom je aan een Belg? Gewoon uit het telefoonboek geprikt. Ik begon bij de plaats Achel en het was meteen raak. Ik schrijf de verhaaltjes en maak de schetsen, en hij trekt ze voor me over in het net *(Huh? Welk net? red.)* Trouwens, zelf teken ik ook wel eens wat. Het ei bijvoorbeeld, en de achtergrond."

De vraag waar Strooss toch zijn inspiratie vandaan haalt, hadden we niet moeten stellen: Wij moeten het boerenbedrijf van de buren bezichtigen en baggeren door de bagger. Vijftienhonderd varkens later. "Hier trek ik m'n beesten over. Op grote vellen papier, want Polaroids zijn me te duur. Kijk, dit is een boer, en dit is een koe." En inderdaad, de vellen papier die hij omhoog houdt vertonen een treffende gelijkenis met de originelen (zie foto's; jammer genoeg wilde de koe niet stil blijven staan.)

In de strip is er wat met die koe. Er staan, eh wereldddelen op

"Dat klopt. Ik had voor m'n Belg een koe overgetrokken, maar daar stonden geen vlekken op. En hij wist niet hoe hij vlekken moest tekenen, dus heb ik 'm een atlas gegeven: teken dat maar na."

Wil je de wereld nog iets mededelen, vóór we onder de douche gaan?

"Sid Gudder deng mat Bofferdeng! Dat betekent ongeveer: ik lust nog wel een pilsje. Als ik nou geen gratis hectoliter van de brouwerij krijg weet ik het niet meer!" Jammer, dat we de Belg gemist hebben.

"Polderkolder... Hmmm, eens denken."

"Pardon, mag ik u even overtrekken?"

"Hartelijk dank."

"Ziezo, nu nog een koe zien te vinden."

Koop je de cassettes om het album...

Of kopen album voor cassettes.

© Copyright Strip Lab Antwerpen

Plezant geschenk: unieke strip bij Sony cassettes.

Het is dit jaar op de kop af een kwart eeuw geleden dat Sony voet zette op Nederlandse bodem.

Dat moet uiteraard worden gevierd. En dat doen we met o.a. een speciaal voor Sony geschreven Suske en Wiske album, Sony San genaamd.

Een superspannend verhaal dat zich grotendeels afspeelt in het thuisland van Sony, Japan.

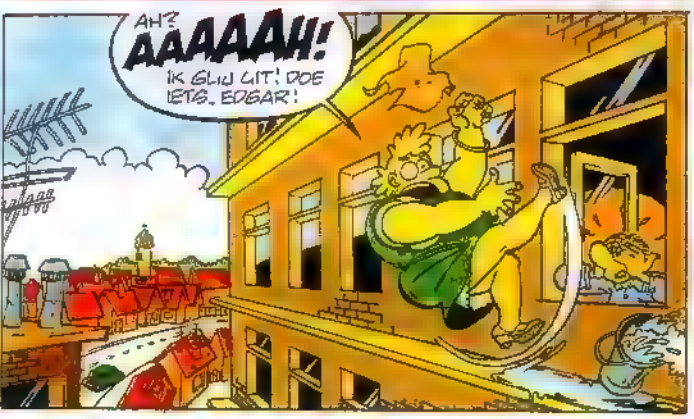
Je krijgt het gratis bij 'n 5-pak Sony HF 60 of 90 cassettes of bij 'n 3-pak Sony UCX 60 of 90 cassettes. Alvast veel lees- èn luisterplezier!

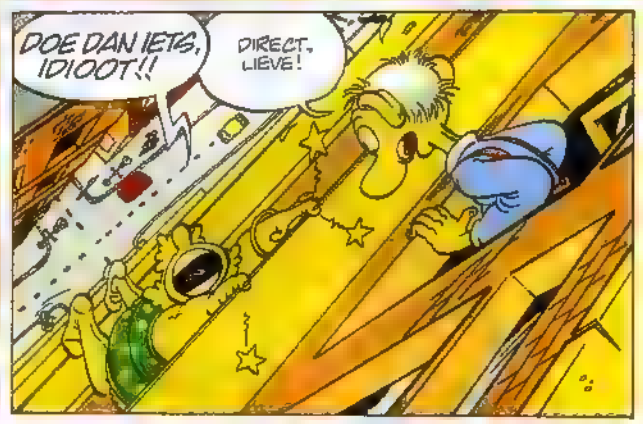
Enne... op is op natuurlijk!

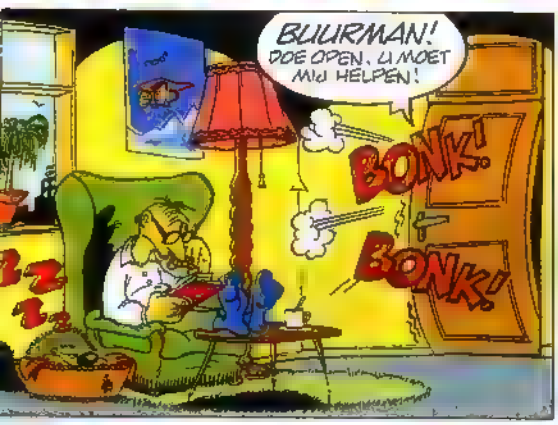
Vergelijk en Sony wint.
Al 25 jaar.

SOEPERMAN

TEKST: WILLEM RITSTIER. TEKENINGEN: RENE UILENBROEK







BLIKS!
ZEG EH... HEEFT U WEL EENS OVER EEN PUNTENDIEET GEDACHT, MEVROUW DE BUURVROUW?
KLEDDER!
DAT DOE JE HELEMAAL VERKEERD, KLONT! IK ZAL JE EENS LATEN ZIEN HOE DAT MOET!
KOM EENS EVEN MEE, BUURVROUWTJE!
DAAR GAAT IE WEER!
ZO! MOOI OP TIJD!
AAAHAHOEHAA!
ET VOILA!
PRIK!
ZIE JE WEL, KLONT! DAT WERKT ALTIJD.
DENK JE?
SPLAFF!
NOU JA, BIJNA ALTIJD!
ACH LIEVE! HEB JE JEZELF BEZEERD?
W-WAAR BEN IK?
V-2

EINDE

GA MET Venz IN ZEE!

IMP. HOB E CAT HOLLAND NOORDWIJK

Ga met Venz in zee .. en win een flitsende zeilboot.
Vanaf nu gaat iedereen met Venz in zee.
Tot en met 9 mei 1986 maak je immers kans op de hoofdprijs uit deze feestelijke Venz wedstrijd;
"Een flitsende Holder 12 zeilboot"
Bovendien .. naast deze zeilboot worden totaal nog 100 rubberboten te water gelaten. Elke aktieweek tien.
Nieuwsgierig geworden? Ren dan vlug naar de winkel en kijk op het Venz pak.

Venz
is Mmmm...

DE WONDERSLOFFEN VAN SJAKIE

Deel 13

f 6,75

Bfr. 125

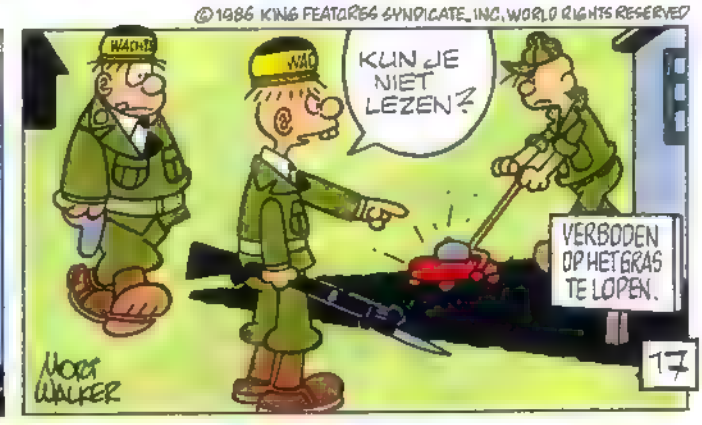
IN DE FINALE!

In deel 13 uit deze succesvolle voetbal serie woedt de strijd om de Martinicup in alle hevigheid. De spanning stijgt als Sjakie met de Zwervers in de finale uit moet komen tegen zijn eigen school!

FLIPPIE FLINK

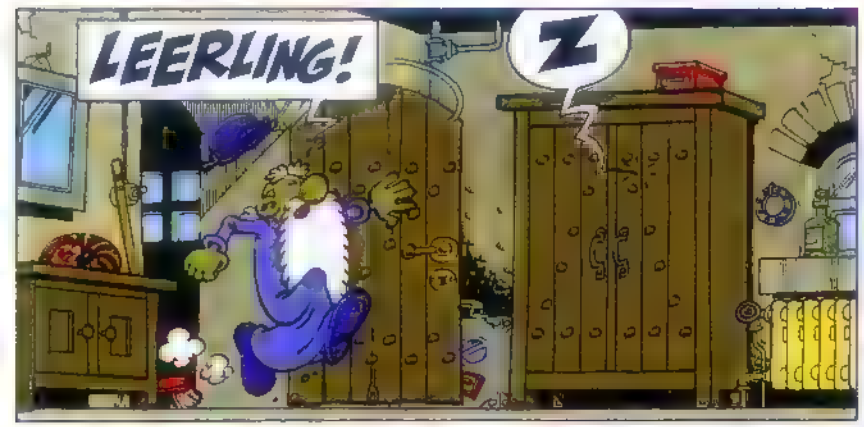
DOOR MORT WALKER

©1986 KING FEATURES SYNDICATE, INC. WORLD RIGHTS RESERVED



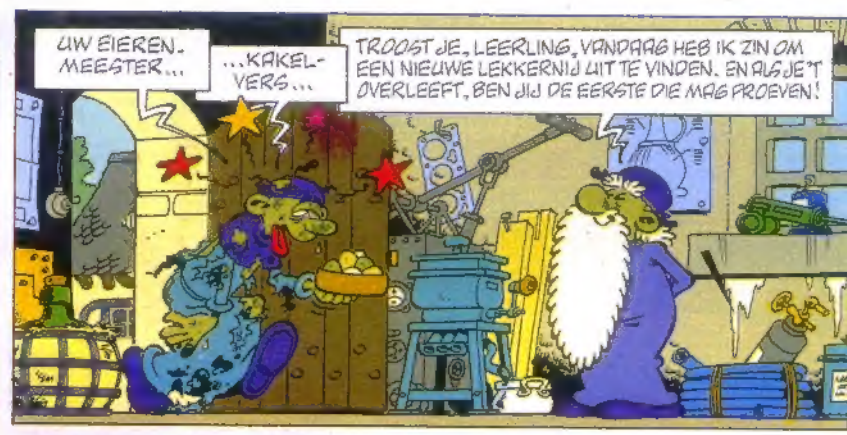
LEONARDO

DOOR TURK EN DE GROOT

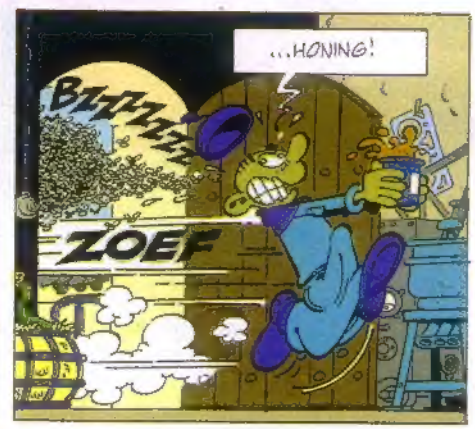


232 Δ

KOTKOT
Kodak color
PIKAIE
HOU


UW EIEREN, MEESTER...
...KAKEL-VERS...
TROOST JE, LEERLING, VANDAAG HEB IK ZIN OM EEN NIEUWE LEKKERNIJ UIT TE VINDEN. EN ALS JE'T OVERLEEFT, BEN JIJ DE EERSTE DIE MAG PROEVEN!

EERST EEN WOLKJE SUIKER... DAN HAAL JIJ...
ZOUT


...HONING!
BIZZZZZ
ZOEF

...EEN SNUIFJE WIT VAN DE EIEREN, EEN MESPUNTJE AMANDELEN...

EVEN LATEN STOLLEN, EN VOILA! LATEN WE MAAR EENS KIJKEN HOE HET SMAAKT...
?
SNIF

NOU? WAT VIND JE ERVAN, LEERLING?
'T IS TE ZOET, KLEF, PLAKT TUSSEN JE TANDEN... ALS U MIJN OORDEEL WILT HOREN, NOU: GATS!!

U BENT BEZIG MET EEN ORTHODONTISCH EXPERIMENT, ZIE IK!

232B

MAG IK ME EVEN VOORSTELLEN: IK BEN CHIRURGIJN KEES WAKZALVER.

GEFELICITEERD! U HEEFT HET TANDBEDERF UITGEVONDEN!
TURK & DE GROOT

EINDE

advertentie

AAN JOU DE KEUS!

Als je nu een kwartaalabonnement neemt op het beste stripweekblad van Nederland, kan je kiezen uit één van onderstaande kado's!

Wil je het snel regelen, bel dan 023-319421

3 Sony cassettebandjes goed voor 180 minuten opname.

Een handige calculator met vele mogelijkheden, inclusief een geheugen. (Wordt geleverd zonder batterij).

BON Ja, ik neem nu een abonnement op Eppo Wordt Vervolgd (kosten *f* 20,15)

Naam: _____

Straat: _____ nr.: ____

Postcode: _____ Plaats: _____

Geboortedatum: _____ 0164 AAC-

Betaling zal plaatsvinden per acceptgirokaart.

Als welkomstkado ontvang ik: 1 ☐ 3 Sony cassettebandjes
2 ☐ de calculator
3 ☐ 13 nummers voor *f* 13,–

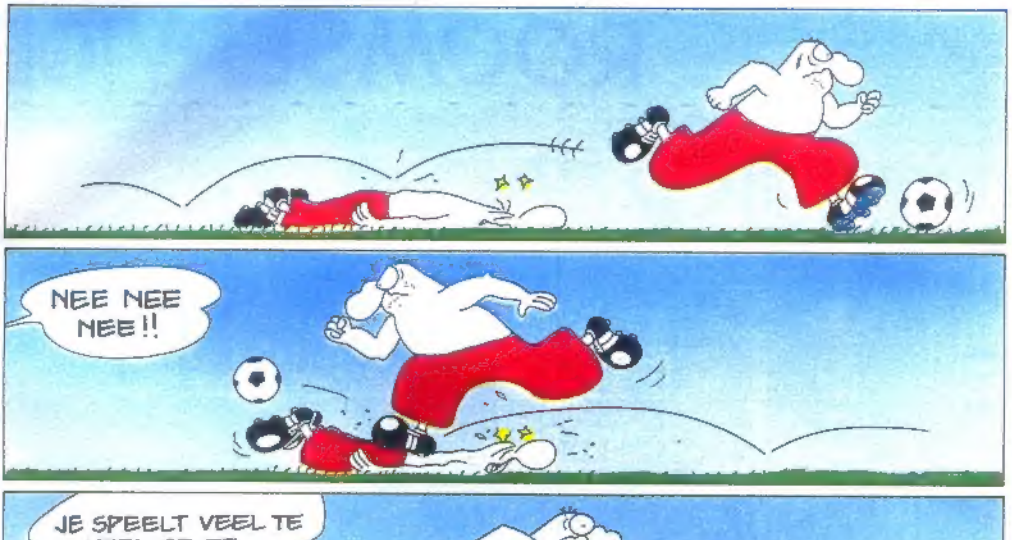
Knip de bon uit en stuur 'm in een envelop naar Eppo Wordt Vervolgd, postbus 299, 2000 AG Haarlem. De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons is binnengekomen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. **WOON JE IN BELGIË,** stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Eppo Wordt Vervolgd, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Deze aktie duurt tot 30-6-'86. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo Wordt Vervolgd kost *f* 1,55 per nummer. Let op: ook bestaande abonnees kunnen het kado kopen. Maak dan *f* 15,95 over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem onder vermelding van Eppo Wordt Vervolgd-cassettebandjes of Eppo Wordt Vervolgd-calculator.

13 NUMMERS VOOR *f* 13,–!

De eerste 13 nummers voor *f* 13,–. Oftewel *f* 7,15 korting op het eerste kwartaalabonnement.

KNUDDE

DOOR: TOON



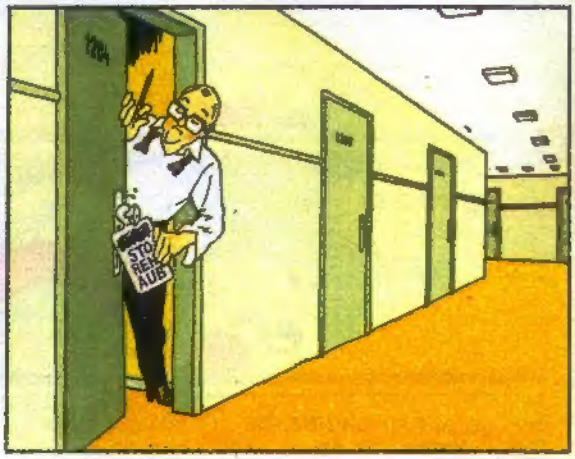
POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04
Redactie:
Anette Ebbing, Yolanda de Jong, Kees Klaver van Leersum, Pascal Oost, Kitty Smit, Piet Ze
Marketing: Kees Kooijman **Uitgever:** Cees de
Directie: J. P. Sträter
WEEKBLAD EPPO WORDT VERVOLGD nr. 25 april 1986
Abonnementsprijzen: ƒ 1,55 per week of ƒ 20, kwartaal (13 nummers). Losse nummers: ƒ 1,7 gie: 35 F.
Tariefkaartnr. 14
Abonnementsopgaven: Schrijf naar WORDT VERVOLGD, Antwoordnummer 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel net Klantenservice 023-31 94 21. Betalings
Abonnees krijgen een acceptgirokaart toeges
Wie het blad via de bladenman van Media Ex krijgt, kan de betaling ook met hem regelen eventuele vragen en opmerkingen kunnen abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde kantoor: **Amsterdam** 020-92 69 10; **Rott** 010-21 19 65; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; Vugh 57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor post nees:** U kunt zich van maandag t/m donderda 8.30 tot 16.45 uur) en vrijdag (van 8.30 tot 16.0 wenden tot Medianet B.V., Postabonnem Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren ven bij de bladenman van Media Expresse of M dianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en huis. Distributeur: Aldpress B.V., Strijkviert 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Ve voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatsc (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blocko 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/237 01 20. Over krijgbaar. Franco per post 455 F per kwarta nummers) te voldoen op postrekening nr. 0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (n.v.) met vermelding "postabonnement WORDT VERVOLGD". **Buitenland:** Voor he tenland worden prijzen en kondities op aanvraa streki door Medianet B.V., Postbus 6298, 200 Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** A dia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amste Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij** derlandse Diepdruk Industrie B.V., Daventer.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGES EPPO WORDT VERVOLGD OP TE NEMEN TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken van tevoren zegd te worden.

SJEF VAN OEKEL

8 710722 052073 01

TEKST: WIM T. SCHIPPERS . TEKENINGEN: THEO VAN DEN BOOGAARD

ROOMSERVICE



EEN HEUGLIJK FEIT

HIGH FIDELITY